



CENTRE FOR ACCESS TO
SERVICES IN ENGLISH
CENTRE D'ACCÈS POUR
SERVICES EN ANGLAIS



For more information:

Julie Miller

Special Projects Agent

CASE-MCQ

case.project.agent@gmail.com

www.casemcq.com

**PRESS RELEASE
FOR IMMEDIATE RELEASE**

January 26, 2023

CASE-MCQ and St. George's Foundation present:

Blue Skies: An Evening of Jazz and R&B

Featuring vocalist Marie-Ève Caron and her Quartet,

with:

Guy Boisvert, bass

Philippe Brochu, percussion

Sylvain Marcotte, keyboards

Thursday, February 9th, 2023, at 7:30 pm

St. George's Anglican Church

274 Heriot Street

Drummondville, QC

Tickets at the door. To reserve tickets: casemcq.project.agent@gmail.com

Suggested donation: Adults \$20; Students \$10; Under 12 yo Free

"Marie-Ève Caron has an extraordinary voice and her stage presence is electrifying!"

- *Johanne Blouin*

THIS FIRST CONCERT of 2023 at the historic St. George's Church takes place just before Valentine's Day, which is à propos, because to hear Marie-Eve Caron sing is to fall in love with her rich and sensitive voice.

Originally from New Brunswick, Marie-Eve is currently in her final year in the "Virtuoso" profile in music at the Cégep de Drummondville, and has been invited to perform as part of St. George's ongoing efforts to showcase the best and most exciting young talents emerging from the Cégep's music program. Despite her young years she has a wealth of experience performing onstage, from performing in musicals to band and solo events, opening for such well-known artists as Lisa Leblanc, Roch Voisine, and The Lost Fingers. Marie-Eve is equally at home singing high-energy R&B and

tender ballads as she is at swinging the jazz standards. She will interpret repertoire drawn from some of the most iconic jazz and R&B female performers, including Ella Fitzgerald, Sarah Vaughn, Holly Cole, Eva Cassidy, and Amy Winehouse.

For this special concert, Marie-Eve will be accompanied by a band made up of Guy Boisvert on bass, Philippe Brochu on drums, and Sylvain Marcotte on keyboards. All three teach music at the Cégep, and all have distinguished and successful careers as musicians in their own right.

Following the concert, audience members will be invited to participate in an informal discussion with the performers to learn more about their careers and experiences.

About the concert series

Launched last year as the “History and Music Concerts,” the series is rebaptized this year as “St. George’s Concerts and Special Events.” Representing a dynamic partnership between St. George’s Church Foundation and the English community organization CASE-MCQ together with les Productions Artscène, this new series will feature concerts showcasing local young emerging talent, talks about fascinating aspects of local history, St. George’s signature English tea social activities, and other unique events highlighting local heritage and culture. Events take place at the historic St. George’s Church with its distinctive architecture, heritage stained-glass, and warm acoustics, or at the neighbouring St. George’s Hall.

About the Centre for Access to Services in English

The Centre for Access to Services in English provides support and resources to facilitate and promote the well-being of the English-speaking population of the Mauricie and Centre-du-Québec regions of Québec, Canada. We also help to build bridges with the wider community. Our health, education, and wellness programs aim to build community through engaging workshops and family activities for all ages. For more information, please visit our website at www.casemcq.com or our Facebook page at www.facebook.com/casemcq.

About St. George’s Foundation

St. George’s Foundation is an organization dedicated to protecting the heritage site of St. George’s Church. Their mission is to preserve and enhance their religious and cultural heritage. Foundation board members and volunteers work to enhance the site and buildings of St. George’s Church by balancing repair, restoration and promotion of the site in the community. At Foundation meetings, they explore all avenues to ensure the preservation of St. George’s Church.

-30-

Thank you to our partners:





CENTRE FOR ACCESS TO
SERVICES IN ENGLISH
CENTRE D'ACCÈS POUR
SERVICES EN ANGLAIS



Pour plus d'informations :

Julie Miller

Coordonnatrice culturelle

CASE-MCQ

case.project.agent@gmail.com

www.casemcq.com

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

26 janvier 2023

CASE-MCQ et la Fondation St. George présentent :

Blue Skies : Une soirée de jazz et de «R&B»

Avec la chanteuse Marie-Ève Caron et son quatuor,

composé de :

Guy Boisvert, basse

Philippe Brochu, percussions

Sylvain Marcotte, claviers

Jeudi 9 février 2023, à 19 h 30

Église St. George

274, rue Heriot

Drummondville, QC

Billets disponibles à l'entrée. Pour réserver des billets : casemcq.project.agent@gmail.com

Don suggéré : Adultes - 20 \$; Étudiants 10 \$; Enfants moins 12 ans Gratuit

« Marie-Ève Caron a une voix extraordinaire et une présence sur scène électrisante! »

- Johanne Blouin

CE PREMIER CONCERT de 2023 à l'historique église St. George a lieu juste avant la Saint-Valentin, ce qui est approprié, car tous ceux qui entendent Marie-Ève Caron chanter tombent amoureux de sa voix riche et sensible.

Originaire du Nouveau-Brunswick, Marie-Ève est actuellement dans sa dernière année dans le profil « Virtuose » en musique au Cégep de Drummondville, et a été invitée à se produire dans le cadre des efforts continus de la Fondation St. George de mettre en valeur les meilleurs et les plus excitants jeunes talents émergeant du programme de musique du Cégep. Malgré son jeune âge, Marie-Ève a accumulé de nombreuses expériences sur scène, que ce soit dans des comédies musicales, des groupes ou des solos, et a fait la première partie d'artistes connus tels que Lisa Leblanc, Roch Voisine et The Lost Fingers. Marie-Ève est toute aussi à l'aise de chanter du « R&B »

énergique et des ballades tendres que pour faire swinguer les standards du jazz. Elle interprétera un répertoire tiré de certaines des interprètes féminines les plus emblématiques du jazz et du « R&B », notamment Ella Fitzgerald, Sarah Vaughn, Holly Cole, Eva Cassidy et Amy Winehouse. Pour ce concert spécial, Marie-Ève sera accompagnée d'un groupe composé de Guy Boisvert à la basse, Philippe Brochu à la batterie et Sylvain Marcotte aux claviers. Tous trois enseignent la musique au Cégep et ont tous trois une brillante carrière de musiciens. Après le concert, les membres du public seront invités à participer à une discussion informelle avec les interprètes pour en savoir plus sur leur carrière et leurs expériences.

À propos de la série de concerts

Lancée l'année dernière sous le nom de « Concerts Histoire et Musique », la série est rebaptisée cette année « Concerts et Événements spéciaux de St. George ». La Fondation St. George et l'organisation communautaire anglaise CASE-MCQ, en collaboration avec les Productions Artscène, ont conclu un partenariat dynamique. Cette nouvelle série comprendra des concerts mettant en vedette de jeunes talents locaux, des conférences sur des aspects fascinants de l'histoire locale, des activités sociales autour d'un thé anglais, signature de St. George, et d'autres événements uniques mettant en valeur le patrimoine et la culture locale. Les événements ont lieu dans l'église historique St. George, avec son architecture distinctive, ses vitraux patrimoniaux et son acoustique chaleureuse, ou dans la salle communautaire St. George voisine.

À propos du Centre d'Accès pour Services en Anglais

Le Centre d'Accès pour Services en Anglais offre un soutien et des ressources pour faciliter et promouvoir le bien-être de la population anglophone des régions de la Mauricie et du Centre-du-Québec. Nous aidons également à établir des liens avec la communauté au sens élargi du terme. Nos programmes de santé, d'éducation et de bien-être visent à bâtir une communauté grâce à des activités familiales et des ateliers stimulants pour tous les âges. Pour plus d'informations, veuillez visiter notre site Internet à www.casemcq.com ou consulter notre page Facebook à www.facebook.com/casemcq.

À propos de la Fondation St. George

La Fondation St. George est un organisme de protection du site du patrimoine de l'Église St. George. Leur mission est de préserver et mettre en valeur leur héritage religieux et culturel. Leurs membres du conseil de la Fondation et les bénévoles s'activent à mettre le site et les bâtiments de L'Église St. George en valeur en respectant un juste équilibre entre les réparations, les restaurations et la promotion du site dans la communauté. Lors des rencontres de la Fondation, ils explorent toutes les avenues pour assurer la préservation de l'Église St. George.

-30-

Merci à nos partenaires :

